

KLEBELSBERG KUNO NAPOK



November 10-13. között szervezi idén a Klebelsberg Kuno Emléktársaság a II. kerületi önkormányzat támogatásával és a Klebelsberg Kultúrkúriával együttműködve az eseménysorozatot Pesthidegkút egykori lakója, a néhai vallás- és közoktatásügyi miniszter emlékére. A Klebelsberg Kuno Napok főtámogatója Láng Zsolt polgármester. A négynapos rendezvényen kiállítással, koncerttel, színházi bemutatóval emlékeznek a volt kultuszminiszterre. Az ünnepi gálaműsort, amelyen a Klebelsberg-díjat is átnyújtják majd, november 11-én 17 órai kezdettel láthatják az érdeklődők. Részletes program: www.kulturkuria.hu

Rokonok: a művészdinasztia és a rock and roll

November 10-én este 20 órától Péterfy Bori színésznővel és Péterfy Gergely íróval találkozhat a Millenáris közönsége. Talán kevesen tudják, de Péterfy Bori énekes- és színésznő és Péterfy Gergely író, Áprily Lajos költő dédunokája, Jékely Zoltán költő és Jancsó Adrienn előadóművész unokája és Péterfy László szobrászművész gyermeke. A jeles felmenők árnyékával azonban már rég leszámoltak, mindketten saját úton járó, kiváló művészek. A műsorban fellép Gerlóczy Márton író és Gerlóczy Zsigmond zongorista. Műsorvezető: Winkler Nóra. Jegyár: Elővétel 800 Ft, helyszíni jegyár: 1000 Ft. Helyszín: Millenáris Fogadó. (1024 Kis Rókus u. 16–20.)

Ismét jótékonyági koncert a kerületi rászorulókért

A II. kerületi Családsegítő Szolgálat és Gyermekjóléti Központ ismét jótékonyági koncertet szervez, amelynek bevételéből a kerületünkben élő szegény családoknak kíván támogatást nyújtani. A hangverseny, amelyen ez alkalommal a húszas és harmincas évek slágerei csendülnek majd fel, **december 17-én** 18 órakor kezdődik, helyszíne idén is a Marczibányi Téri Művelődési Központ színházterme lesz.

Nem kaptunk Liszt-mérgezést

A 200 éve született zeneszerző kerületi emlékkoncertje

1811. október 22-én született minden idők egyik legnagyobb szerűbb muzsikusa, Liszt Ferenc. Születésének kétszázadik évfordulóján nemcsak Magyarországon, hanem Európa-szerre (Szlovákiától Ausztrián át Franciaországig) megemlékeztek a halhatatlan mesterről. A II. kerületi Járdányi Pál Zeneiskola október 24-én tartott ünnepi hangversenyt a Marczibányi Téri Művelődési Központban. A rendezvény fővédnöke Láng Zsolt polgármester volt, a vendégeket a zeneiskola igazgatója, Vimmer Erika köszöntötte.



Az est zenei házigazdája Mácsai János zenetörténész volt, aki nemcsak a felcsendülő művekről árult el érdekességeket, de bepillantást engedett Liszt hosszú – és ugyancsak kalandos – életébe is. Életművét *messzire sugárzó*nak nevezte, hiszen Bartók Béla, de még kortársaink, *Ligeti György* és *Kurtág György* is Lisztre vezetik vissza saját zeneiségüket. Mácsai János százada *legnagyobb emberének* nevezte Lisztet, aki szinte már túlzásba vitte a jótékonykodást, és akinek nagyvonalúsága (magánéletében éppúgy, mint társadalmi szerepvállalásaiban) mindannyiunk számára példamutató lehet.

– Nem kell félnünk, hogy Liszt-mérgezést kapunk – utalt Mácsai az egész évben zajló jubileumi eseményekre –, hiszen minél többet foglalkozunk ezzel a kitűnő művésszel, annál jobban megkedveljük. Ezt igazolta a hangverseny is, amelynek első felében a Ránki család lépett színpadra. *Ránki Fülöp* a *B-A-C-H fantázia és fuga* című Liszt-művet adta elő, majd szülei, *Klukon Edit* és *Ránki Dezső*

zongoraművészek játszották el a tizenkét rövid témából álló, *Karácsonyfa* című négykezes darabot. Az est második részében a Járdányi Pál Zeneiskola ifjú tehetségeit hallhatta a közönség. *Vámosi Dóra* (képünkön) és *Eszter* két-két könnyedebb, játékosabb kompozíciót mutatott be – ezeket Liszt Ferenc lengyel származású élettársa leányának, Marie Wittgensteinnek írta. *Li Canqi* virtuózan adta elő a könnyűnek egyáltalán nem nevezhető *Aszdúr etűdöt*, a *Transzcendens etűdök* elnevezésű sorozat egyik legszebb darabját. Ahogy a zenetörténésztől megtudtuk, transzcendensnek, azaz földöntúlnak technikai nehézségük miatt nevezték el az etűdöket.

Három, méretében és súlyában is nagyobb zenemű zárta a hangversenyt. *Radnóti Róza*, *Dudás Bálint* és *Medgyesi Zsolt* mély átéléssel, nagy technikai tudással, magas művészi színvonalon interpretálta Liszt Ferenc *Un sospiro*, *Sposalizio* és *Öbermann völgye* című kompozícióit.

PÉTER ZSUSANNA

Adventi vasárnap délutánok a Mechwart ligetben

December 4-én, 11-én és 18-án 15 órától

Az adventi vasárnapokon 16 órától fellépnek többek között: Bartha Tóni bábszínháza, Bartók Táncgyűttes, Mollini bűvész, Bab Társulat, Tekerőlant zenekar, Kolibri Színház, Bartók Táncgyűttes, tűzszonglőrök.

A gyertyagyújtás előtt meglepetés ajándékok!

Részletes program következő lapszámunkban.

